



Nieuwsbrief ARA Nederland december 2016

Beste ARA leden,

Hierbij onze Nieuwsbrief als afsluiting van een vol en druk 2016 en als energiek begin van 2017 met de volgende onderwerpen:

- ✓ Erfgoed event: Deelname ARA; individuele deelname
- ✓ Mededeling en oproep bestuur
- ✓ Oprichting Educatie Commissie
- ✓ Bericht van de Penningmeester
- ✓ Verslag Symposium Ebenist
- ✓ Uitnodiging Nieuwjaarsborrel bij de gebroeders Kemperman
- ✓ De beste wensen van het Bestuur.
- ✓ Als e-mail bijlage: 'GezRes' Brief over SRR en een plattegrond beursvloer EE

Erfgoed Event

In een e-mail bericht van 7 november jl. zag u al een vooraankondiging van de *vernieuwde* Restauratiebeurs die elke 2 jaar plaatsvindt in de Brabanthallen te 's-Hertogenbosch. Vernieuwd, omdat ook de organisatoren van de Rb en hun team inzagen dat het noodzakelijk was zich aan de huidige ontwikkelingen aan te passen. De oude restauratiebeurs was – ondanks pogingen het roerend erfgoed meer ruimte te geven – toch vooral gericht op het onroerend erfgoed. Ergens achterin of opzij was er wel een klein plein met stands van zelfstandige restauratoren van roerend erfgoed, maar grote bedrijven als de restauratieaannemers, restauratieschilders, monumentenzorg e.d. waren nog steeds nadrukkelijk vertegenwoordigd met enorme stands en veel aandacht. Ook bleek het concept van een ouderwetse 'beurs' die hoofdzakelijk vakgenoten aantrok, verouderd.

De organisatie van de Restauratiebeurs heeft de koppen bij elkaar gestoken en is gekomen met het vernieuwde **Erfgoed Event** (EE) met meer ruimte, aandacht en publiciteit voor 'ons soort' restauratoren. In de eerste hal van de beurs komt heel prominent een Restauratie & Design District (een soort plein). Hier komen Design, Ambacht, Restauratie en Conservering bij elkaar. Dit plein zal het kloppend hart vormen van het Erfgoed Event, geflankeerd door een Netwerk district. Aan de zijkanten van het R&D district zijn ruimtes ingericht voor lezingen, kennissessies en presentaties. Ook komt er een open muziekcafé waar het niet aan gezelligheid ontbreekt.

ARA Nederland is ook deze keer weer aanwezig met een kleine stand, zusterlijk naast een stand van Restauratoren Nederland, met tussen ons in een stand van de vernieuwde Stichting Restauratoren Register die zich op dit event ook graag wil profileren.

Het bestuur nodigt u als lid en vakgenoot graag uit deel te nemen aan dit **Erfgoed Event** 2017. Niet alleen voor uzelf, maar ook voor ARA is het van groot belang dat wij ons gezamenlijk profileren op dit belangrijkste restauratie-event in Nederland.

Op welke wijzen kunt u participeren?

- U kunt een eigen stand nemen, op het R&D district, of op het Netwerkdistrict. De kosten hiervoor zijn € 1150,- en u heeft daarmee uw privacy en kunt de stand inrichten naar eigen believen.
- U kunt ook een zgn. Presentatiekubus huren. Dit zijn witte kubussen van 1.50 x 1.00 x 0,70 meter los van elkaar staand in het midden van het R&D district. Op de presentatiekubus kunt u uw product en/of discipline op interactieve wijze presenteren. Deze zijn niet bedoeld voor actieve demonstratie. De kubus kost u slechts € 595,- voor alle drie de beursdagen. Het is dé manier om op een laagdrempelige en betaalbare manier met bezoekers in contact te komen en te netwerken.
- Ook zijn er kleine podia, aan weerszijden van de R&D en Netwerk districten waarop u uw specifieke ambacht of restauratietechniek actiever kunt demonstreren. De kosten hiervoor, eveneens voor alle drie de dagen, zijn € 595,- voor een vloeroppervlak van 4 m² en € 750,- voor een oppervlak van 6 m².
- Gekoppeld aan deelname kunt u een bijdrage leveren in de vorm van een presentatie of een lezing op een van de drie beursdagen. Als deze voordrachten van niet-commerciële aard zijn, worden hier geen kosten voor in rekening gebracht. Audiovisuele apparatuur is aanwezig.
- U bent uiteraard ook meer dan welkom als u voor een dag of dagdeel wilt helpen bij de bemensing van de ARA stand (zie ook plattegrond in de bijlage, stand nummer **201**).

Wat biedt het Erfgoed Event u extra?

- Bij deelname op welke manier dan ook biedt het **Erfgoed Event** u gratis deelname aan de bezoekerscampagne, zoals plaatsing in het EE Magazine, op sociale media, in vak- en consumentenbladen en nieuwsbrieven.
- Daarnaast krijgt u 50 gratis tickets voor het EE en kunt u voor slechts € 5,- per stuk onbeperkt extra tickets bestellen.
- Verder krijgt u een gratis jaarlidmaatschap van het Erfgoed Netwerk en een jaarabonnement op het Erfgoed Magazine.

Meer informatie vindt u op www.erfgoed-event.nl. Ook kunt u contact opnemen met Dedy Collette via een e-mail naar dedy@erfgoed-event.nl of bel haar op 06-22562874.

Voor vragen kunt u ook per e-mail contact opnemen met het secretariaat van ARA Nederland: info@aranederland.nl of bellen met een van de bestuursleden. Hun telefoonnummers zijn te vinden op www.aranederland.nl

NB: zie ook de bijgevoegde ErfgoedEvent-plattegrond van het EE 2017.



KOMT ALLEN EN MAAK HET ERFGOED EVENT TOT EEN GEZAMENLIJK SUCCES!!!

Bestuurlijke mededelingen

Versterking gevraagd

Zoals verderop in deze nieuwsbrief het bericht van onze Penningmeester is te lezen, was het een druk jaar voor het ARA bestuur. Té druk voor een bestuur dat bestaat uit full time werkende restauratoren die naast hun werk, als vrijwilliger een groot deel van hun schaarse vrije tijd besteden aan ARA Nederland. Voorzitter Erick Douwes gaf te kennen na 8 jaar intensief voorzitterschap graag de “hamer” te willen overdragen, om zich te kunnen wijden aan het oprichtingsproces van het nieuwe Restauratoren Register en het Keurmerk voor restauratoren. Dat zou betekenen dat het bestuur nog uit slechts 4 personen bestond, terwijl de vereniging gezond groeit en de bijbehorende werkzaamheden evenredig toenemen. Erick Douwes is dus nog een extra jaar aangebleven. Medio 2017 tijdens de ALV zal Erick definitief afscheid nemen van de voorzittersstoel. Mogelijk blijft hij nog wel een jaar bestuurslid met een adviserende rol. Gelukkig werd ARA lid Paul Steenhorst, werkzaam als hoofd Restauratieatelier bij Museum Boerhaave, als aankomend bestuurslid bereid gevonden bij te springen.

Het bestuur blijft echter nog steeds op zoek naar meer versterking c.q. back-up bestuursleden en doet daarom in deze Nieuwsbrief een dringende oproep aan onze leden om zich te melden voor het bestuur of voor een commissie. Lijkt het je boeiend om in informele sfeer het belang van het erfgoed en de erfgoedrestauratoren te helpen behartigen? Neem dan contact op met het secretariaat of een van de bestuursleden: het ultieme goede voornemen voor 2017 ... ;-)

Oprichting Educatie commissie

Dit najaar heeft het ARA bestuur een Educatie Commissie in het leven geroepen. De Commissie zal zich met speciale aandacht inzetten voor ARA leden met betrekking tot het initiëren, organiseren en signaleren van relevante cursussen, symposia en andere educatieve activiteiten. In onze volgende nieuwsbrief komt uitgebreide berichtgeving over de Educatie Commissie.

Bericht van uw Penningmeester

Geachte leden,

Met het kerstmaal vers achter de kiezen, de gedachten bij het gepasseerde jaar en de pop- en filmsterren die ons dit jaar ontvielen, neem ik net voor de oliebollen en de appelflappen (geknal doen we niet aan) de vrijheid u even te berichten.

2016 was een erg vol jaar. Voor mij persoonlijk – de restauratie van mijn nieuwe woon-en bedrijfsonderkomen in een rijksmonument in Dordrecht vordert gestaag en ik heb vagelijk de indruk dat de kunstrestauraties weer aantrekken al blijft de kunsthandel immer nog zorgelijk – maar ook voor het ARA bestuur. Dit heeft achter de schermen hard gewerkt. Er zijn projecten afgerond en doorgestart. Vanuit de diverse bestuursfuncties zal daar over bericht worden. Uw penningmeester heeft de eerste helft van het jaar besteed aan het overzetten van de ledenadministratie in een andere computer zodat ARA nu een eigen computer bezit speciaal voor dit doel. Helaas is dit niet helemaal zonder kleerscheuren gegaan. Uw penningmeester is een Mac gewend maar de wens is geuit de meerderheid te volgen en een Microsoftmachine aan te schaffen. Behalve nieuwe technieken ontmoette ik ook de dictatuur van deze zijde van het digitale spectrum. De technische beperking van een Microsoftmachine blijkt meer dan direct evenredig verbonden te zijn aan het budget. Zuinig omgaan met de ledengelden was namelijk een andere wens, zodat u penningmeester spijt heeft onder de druk van uniformiteit en budget te zijn bezweken.

Zeker omdat, en nu kom ik op het volgende punt, uw vereniging er financieel gezond voor staat. Er was geld gereserveerd om de oprichting van een nieuw te vormen SRR mogelijk te maken. Nu er besloten is tot een transformatie zijn de reserves nog niet aangesproken. Vooralsnog hoeven de beide verenigingen (ARA en RN) niet meteen bij te springen. Meer dan 10.000 euro aan de positieve kant van de balans geeft ruimte om ARA en de daaraan verbonden restauratoren meer expositie te geven. In een enkel geval letterlijk, namelijk tijdens het Erfgoed Evenement, waar ARA deelnemer is. Daarnaast een wederom mooie locatie voor de ALV met een interessant middagprogramma. Indien er voldoende leden zijn op te trommelen is er wellicht ook een mogelijkheid een workshop 'ondernemerschap' op te zetten. Geleid door een RA- of AA-accountant op input van door u aangedragen casussen.

Is het voor 2015 nog gelukt alle contributies voor het jaareinde te hebben ontvangen, voor dit jaar gaat dat helaas niet lukken. Om de een of andere vreemde reden blijft reactie van sommigen van u uit. Ik vind dat erg jammer omdat het boekhoudkundig daardoor geen afgesloten jaar is, met extra werk voor uw penningmeester tot gevolg.

Ik dank u evengoed voor het gestelde vertrouwen en de bijdragen. Voor nu wens ik u en de uwen alle goeds, in welke positie u zich ook bevindt.

Matteo Visser, uw penningmeester.

Internationaal Symposium Ebenist

Op 18 en 19 november 2016 vond in De Rode Hoed te Amsterdam het 13e tweejaarlijkse internationale Hout- en Conservatorensymposium plaats. Dit symposium wordt georganiseerd door de Stichting Ebenist. Dit is een stichting van collega's uit met name de houtsector, die kennisoverdracht een groot goed vinden en zich daarvoor inzetten.

Het onderwerp van dit symposium behandelde materiaal imitaties en imitatiematerialen, de uitvoering daarvan, de historische context, de restauratie en de reconstructie ervan. Te denken valt daarbij aan schildpad gemaakt uit hoorn of met de ene houtsoort de andere uitdrukken. Zo ook marmerimitaties door schilderen of stucwerk, stofimitaties op hout om een doorlopend patroon te krijgen bij wisseling van constructie (gordijnen van een draagbaar die visueel doorlopen in de zijden van de draagbaar om een gesloten front te verkrijgen) of afbeeldingen in scagliola op een consoletafel uit de 18e eeuw.

Dit betekende twee dagen een erg vol programma. Het leuke is dat, afhankelijk van het gekozen onderwerp, er ook veel overlap met andere disciplines is. Ook de sprekers zijn erg divers. Sommigen staan 'met de poten in de klei', anderen begeleiden louter het proces en kennen daardoor de historische overlap en leggen vaak de verbanden tussen de ene textuur en de relevantie naar de andere en overeenkomsten in interventietechnieken.

Vanuit de hele wereld komen de collega's op dit symposium af en het is daardoor ook een weerzien met vrienden en bekenden. De twee jaar is soms alleen op de gezichten af te lezen: "We hebben elkaar al zo lang niet gezien? Hè? Is je dochter alweer twee?", en meer van zulke verbazing. De gesprekken gaan verder waar ze gebleven waren en de nieuwe toepassingen die geleerd zijn in



eerdere edities, worden doorgesproken, geëvalueerd en bevestigd.

Voor mij is het symposium een must, waar ik iedere keer weer naar uitkijk en derhalve van harte aanbeveel.

Matteo Visser, meubelrestaurator

Uitnodiging Nieuwjaarsborrel bij de gebroeders Kemperman

Op 28 januari wordt het nieuwe jaar door ARA ingeluid met een Nieuwjaarsborrel. De borrel zal dit jaar gecombineerd worden met een atelierbezoek aan Kemperman Restauratie in Bergen op Zoom.

Kemperman Restauratie is een bedrijf van 3 generaties oud en heeft zich gespecialiseerd in het restaureren van natuursteen en andere vormen van sculptuur. Samen met het ARA bestuur ontvangen de gebroeders Kemperman u graag voor een hapje en een drankje én een leuk en leerzaam bezoek.

De borrel begint om 13:30 en gaat door tot 17:00. De locatie is Parallelweg 106, 4621 JV te Bergen op Zoom, telefoonnummer 06-23048233. Dit adres is de ingang tot een bedrijventerrein. Op het terrein slaat u 2x linksaf en u komt aan bij het atelier. Komt u met ons samen het glas heffen? Meldt U dan aan per e-mail bij het secretariaat info@aranederland.nl zodat we weten op hoeveel personen we mogen rekenen.

We hopen jullie de 28e te mogen ontvangen in Bergen op Zoom!

Tim & Marnix Kemperman
tim@kempermanrestauratie.nl
Canadalaan 3
4624HD Bergen op Zoom
tel. 06 - 230 48 233



Het duurt nog eventjes tot we elkaar ontmoeten bij de nieuwjaarsborrel op 28 januari 2017, daarom wil het bestuur van ARA Nederland alvast van de gelegenheid gebruik maken om u als trouw lid een in alle opzichten fantastisch 2017 te wensen!

